

# FEI WORLD DRESSAGE CHALLENGE - Prueba Elemental



Evento: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_ Posición

Competidor núm: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_ FN: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_  
 tiempo: 5 mins. (sólo informativo)

**Edad mínima del caballo: 6 años para Niños**  
**Edad mínima del caballo: 5 años para Adultos**

Todo el trabajo de trote se ejecuta "sentado", a menos que se indique lo contrario en la prueba (Art. 404.5 Reglamento FEI para Eventos de Adiestramiento).

		Prueba	Marcas	Calificación	Corrección	Coefficiente	Marca Final	Ideas Directivas	Comentarios
1.	A X	Entrada en trote de trabajo Alto - inmovilidad - saludo Continuar en trote de trabajo	10					La entrada, la rectitud, la actividad del alto, las transiciones.	
2.	C MXK KA	Pista a la derecha Trote Mediano Trote de Trabajo	10					La flexión en C, la regularidad y alargamiento de los trancos y contorno del caballo.	
3.		(Transiciones en M y K)	10					La clara definición y fluidez de las transiciones.	
4.	A L	Por la línea del centro Ceder a la pierna a la derecha, regresar a la pista entre R y M	10					La fluidez y el balance, la rectitud, el paralelismo a la pista, la actividad.	
5.	C	Círculo de 20 m a la izquierda, al cruzar la línea media ceder y retomar las riendas por unos trancos.)	10			2		El ritmo y mantener la misma actitud y balance al ceder las manos, las riendas deben estar claramente sueltas.	
6.	HXF FA	Trote Mediano Trote de Trabajo	10					La regularidad y el alargamiento de los trancos y contorno del caballo.	
7.		(Transiciones en H y F)	10					La clara definición y fluidez de las transiciones.	
8.	A L	Por la línea del centro Ceder a la pierna a la izquierda, regresar a la pista entre S y H	10					La fluidez y el balance, la rectitud, el paralelismo a la pista, la actividad.	
9.	C	Trote levantado y círculo a la derecha de 20 m. En el lado abierto del círculo (cruzando la línea media) poco a poco alargar las riendas y permitir que el caballo se estire con las riendas largas, hacia el frente y hacia abajo. En el lado cerrado de la pista (al regresar a la pared) retomar las riendas.	10			2		El estiramiento del cuello y nariz hacia adelante y hacia abajo, la estabilidad del contacto, la regularidad y balance del trote.	
10.	C	Paso Mediano.	10					La regularidad, relajación y cubrimiento de los trancos sobre el suelo.	
11.	MV  VK	Paso mediano, alargar las riendas y permitir al caballo estirarse sobre las riendas largas.  Paso Mediano y retomar las riendas.	10			2		El ritmo y actividad de los trancos, el alargamiento del contorno. La fluidez del acortado de riendas y mantener la actividad y calidad del paso. Las transiciones	
12.	K  KF	Proceder en galope de trabajo a la izquierda.  Galope de Trabajo.	10					La rectitud y el balance.	

# FEI WORLD DRESSAGE CHALLENGE - Prueba Elemental

Competidor núm: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_ FN: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

		Prueba	Marcas	Calificación	Corrección	Coefficiente	Marca Final	Ideas Directivas	Comentarios
13.	FM MH	Galope Mediano Galope de Trabajo	10					El alargamiento del contorno y recubrimiento de los trancos.	
14.		(Transiciones en F y M)	10					La clara definición y fluidez de las transiciones.	
15.	HB PV VS	Cambio de mano Medio círculo en contra-galope Contra-galope	10			2		Calidad del galope, autocarga, balance y mantener los miembros posteriores en línea con los anteriores.	
16.	S	Paso Mediano	10					La rectitud, el balance, las transiciones y la calidad del paso.	
17.	H	Galope de Trabajo	10					La transición, rectitud, calidad del galope.	
18.	MF FK	Galope Mediano Galope de Trabajo	10					El alargamiento del contorno y los trancos.	
19.		(Transiciones en F y M)	10					La clara definición y fluidez de las transiciones.	
20.	KB RS SV	Cambio de mano en galope de trabajo Medio círculo en contra-galope Contra-galope	10			2		Calidad del galope, autocarga, balance y mantener los miembros posterior en línea con los anteriores.	
21.	V	Trote de Trabajo	10					La transición y el trote entre V y A.	
22.	A I	Por la línea del centro Alto - inmovilidad - saludo.	10					La calidad del trote, rectitud, las transiciones, el alto.	
		Salir de la pista en A con riendas largas.							
<b>Total</b>			<b>270</b>						

## Marcas Colectivas

1. Aires: Franqueza y regularidad
2. Impulsión: Deseo de ir hacia adelante, elasticidad de los trancos, relajación del lomo, remetimiento del posterior.
3. Sumisión: Atención, confianza, armonía, ligereza y facilidad de los movimientos, aceptación del bocado y ligereza del anterior.
4. Jinete: Posición y asiento
5. Ayudas: Correctas, efectivas e independientes
6. Presición, montar esquinas.

					Comentarios Generales:
10			1		
10			1		
10			2		
10			2		
10			2		
10			2		
<b>Total</b>			<b>370</b>		

# FEI WORLD DRESSAGE CHALLENGE - Prueba Elemental

Competidor núm: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_ FN: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

		Prueba	Marcas	Calificación	Corrección	Coefficiente	Marca Final	Ideas Directivas	Comentarios
<p><b>A deducir / puntos penales</b>                      1 er Error = 2 puntos                      2o Error = 4 puntos                      3er Error = Eliminación                      Lista de errores y omisiones, véase Anexo "Errores"</p>									
<b>Total</b>								<b>PUNTUACIÓN TOTAL en %:</b>	

Organizadores:  
(Dirección Completa)

Firma del Juez:

Edición 2011 ©  
 Fédération Equestre Internationale  
 Reproducción estrictamente reservada